

311 IN3WNI1831N3
[BLACKPEARL]
ENTERTAINMENT LLC

— P R E S E N T A —

Gotita y yo

— EL MUSICAL —



*Un musical familiar que celebra
la vida, la naturaleza y la creación de Dios.*

— P R E S S K I T —



| www.gotitayyoelmusical.com



Un Viaje para Redescubrir

¿Qué es Gotita y Yo - El Musical?

Gotita y Yo - El Musical es una producción teatral y musical poética que combina canciones originales, narración, humor y reflexión para invitar al espectador a redescubrir el valor de lo aparentemente insignificante.

A través del encuentro entre un narrador humano y una pequeña gota de agua llamada Gotita, la historia nos lleva a descubrir que, muchas veces, lo más extraordinario ha estado siempre frente a nuestros ojos.

Una historia que comenzó con una gota de agua

Inspirado en el cuento **Gotita y Yo**, del escritor puertorriqueño **Radamés Carrión Ortiz**, incluido en su libro **Cuentos de lo Insignificante**, este musical tiene sus raíces en un sueño que nació muchos años atrás. Desde su adolescencia, Radamés anhelaba ver alguna de sus historias cobrar vida sobre un escenario.

Como si el destino hubiera unido dos sueños, Dean Llord quedó fascinado al leer aquel cuento por primera vez. Su mensaje y profundidad despertaron en él la inspiración para transformarlo en una experiencia teatral y musical, comenzando a desarrollar su adaptación alrededor de 2011.

Durante años, el proyecto permaneció en espera, hasta que, en 2025, una conversación entre Dean Llord y su amigo Manny Arizmendi reavivó aquel sueño y lo impulsó a retomar el desarrollo del musical.

Nuestro Mensaje Central

Gotita y Yo - El Musical es una invitación a detenernos, observar y redescubrir la belleza de las cosas pequeñas.

Una mirada que nos acerca a la creación, a los demás, a nosotros mismos y al **Creador**.



La Experiencia Musical y Escénica

Diez Canciones Originales, Una Historia que Cobra Vida

Gotita y Yo – El Musical presenta diez canciones originales inspiradas en la tradición del teatro musical de Broadway, fusionando su riqueza dramática y orquestal con la energía de los ritmos tropicales del Caribe y diversas influencias de la música europea.

Esta combinación de estilos crea una experiencia musical vibrante y diversa, donde las baladas, los ritmos latinos y las sonoridades teatrales se entrelazan para acompañar la historia, dar personalidad a sus personajes y despertar emociones en el espectador.

Todas las composiciones musicales y letras son creación de **Dean Llord**, con excepción de la canción **Respira**, cuya letra fue escrita en colaboración con **Radamés Carrión Ortiz**.

*“La magia de **Broadway** se encuentra con los ritmos del **Caribe** y las melodías de **Europa**.”*

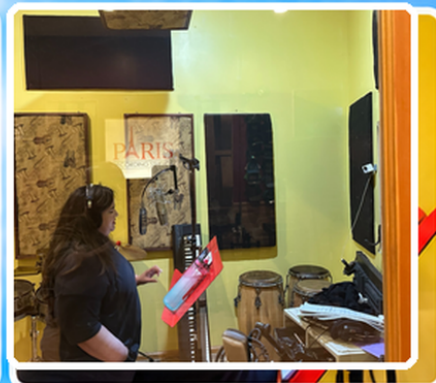


Mucho Más que Música

La experiencia escénica integra una banda en vivo, interpretaciones vocales, narración poética, comedia familiar y proyecciones audiovisuales que transportan al público al universo de **Gotita**.

Una Producción Musical Sin Fronteras

La grabación se realiza en **Paris Recording Studio**, en Tampa, Florida, bajo la dirección de **Eric Maldonado**, ingeniero de grabación y propietario del estudio.



Talento que Cruza Fronteras



La producción reúne el talento de músicos de distintas regiones, con colaboraciones internacionales que enriquecen su identidad sonora:

- **Yoandy Vera** – Trompetas, grabadas desde Cuba. 🇨🇺
- **Juan Legado** – Cuatro puertorriqueño, grabado desde Puerto Rico. 🇵🇷
- **Luis Alicea** – Batería y percusión.
- **Tito Ortega** – Guitarras y bajo.
- **Yassel Pupo Alfonso** – Teclados.
- Y otros músicos y colaboradores.



YouTube: @gotitayyoelmusical

Conoce el proceso de grabación, sesiones de estudio y más.



Conoce a Nuestro *Elenco*



Gladys Rivera

Gotita

Cantante y directora de adoración con una trayectoria ministerial que comenzó en su juventud. Desde 2009 ha dirigido equipos de alabanza en distintas congregaciones, ha grabado una producción musical y actualmente sirve en Overflow Church, donde también ayuda a otros a desarrollar sus talentos. Su historia de fe, perseverancia y restauración inspira la sensibilidad con la que da vida a *Gotita* en *Gotita* y *Yo – El Musical*.



Naty Alzate

Lutecia

Cantante colombiana originaria de Medellín y radicada en Tampa, Florida. Con una voz cálida y versátil, aporta su talento vocal, personalidad y sensibilidad artística al personaje de Lutecia.



Alberto Conde

Don Alberto

Cantante, salmista, compositor y predicador puertorriqueño con más de cuatro décadas de trayectoria. Aporta al musical su experiencia, sensibilidad artística y una voz que transmite fe y esperanza.



Dean Llord

Narrador

Compositor, autor y productor musical. Responsable de la adaptación teatral, el libreto y la composición musical de *Gotita* y *Yo – El Musical*, donde también participa como narrador.

Lleva Gotita y Yo - *El Musical* a tu escenario

Una experiencia artística, familiar y con propósito, que invita a redescubrir la belleza de lo que muchos consideran insignificante... y a valorar la vida, la naturaleza y nuestro lugar en ella.

Conversemos



gotitayyoelmusical.com



info@blackpearlentertainment.net



727-277-0069



youtube.com/@gotitayyoelmusical



instagram.com/gotita.y.yo.elmusical/

*Tú pones el escenario.
Juntos creamos la experiencia.*